

GÜMÜŞHANE İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ

5. SINIF TÜRKÇE DERSİ 2. DÖNEM 1. YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOLARI

SENARYO 1

Öğrenme Alanı	Alt Öğrenme Alanı	Kazanımlar	Soru Sayısı
OKUMA	Söz Varlığı	T.5.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.	1
		T.5.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler	1
		T.5.3.11. Yapım ekinin işlevlerini açıklar.	1
	Anlama	T.5.3.20. Metnin konusunu belirler	1
		T.5.3.33. Okuduğu metindeki gerçek, mecaz ve terim anlamlı sözcükleri ayırt eder.	2
		T.5.3.34. Grafik, tablo ve çizelgeyle sunulan bilgilere ilişkin soruları cevaplar.	1
YAZMA	Alt öğrenme alanı yok.	T.5.4.3. Hikâye edici metin yazar.	1
		T.5.4.11. Yazılarında ses olaylarına uğrayan kelimeleri doğru kullanır.	1
		T.5.4.5. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.	1

Ek-1a

6. sınıf Türkçe dersi 2. dönem 1. yazılı sınavı (ülke geneli ortak); Millî Eğitim Bakanlığı (MEB) yayınlarını kullanan okullar için Ek-1a'da verilen konu soru dağılım tablosu göz önünde bulundurularak hazırlanan çoktan seçmeli 14 soru, açık uçlu veya açık uçlu ve kısa cevaplı 2 soru toplam 16 sorudan oluşacaktır.

6. Sınıf Türkçe Dersi 2. Dönem 1. Yazılı Sınav Konu Soru Dağılım Tablosu (MEB Yayınları)

Öğrenme Alanı	Alt Öğrenme Alanı	Kazanımlar	Soru Sayısı
OKUMA	Söz Varlığı	T.6.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. a) Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarını öğrenmek için sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü vb. araçları kullanmaları sağlanır. b) Öğrencinin öğrendiği kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturması teşvik edilir.	1
		T.6.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.	1
		T.6.3.9. İsim ve sıfat tamlamalarının metnin anlamına olan katkısını açıklar.	1
		T.6.3.11. Basit, türemiş ve birleşik kelimeleri ayırt eder.	1
		T.6.3.13. Metni oluşturan unsurlar arasındaki geçiş ve bağlantı ifadelerinin anlama olan katkısını değerlendirir. Ama, fakat, ancak, lakin, bununla birlikte ve buna rağmen ifadeleri üzerinde durulur.	1
	Anlama	T.6.3.17. Metinle ilgili soruları cevaplar. Metin içi ve metin dışı anlam ilişkileri kurulur.	2
		T.6.3.19. Metnin konusunu belirler.	1
		T.6.3.20. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.	1
		T.6.3.22. Metindeki hikâye unsurlarını belirler. Olay örgüsü, mekân, zaman, şahıs ve varlık kadrosu, anlatıcı üzerinde durulur.	1
		T.6.3.24. Metnin içeriğini yorumlar. a) Yazarın olaylara bakış açısının tespit edilmesi sağlanır. b) Metindeki öznel ve nesnel yaklaşımların tespit edilmesi sağlanır. c) Metindeki örnek ve ayrıntılara atıf yapılması sağlanır.	1
		T.6.3.26. Metin türlerini ayırt eder. a) Anı, mektup, tiyatro, gezi yazısı türleri öğretilmelidir. b) Metin türlerine ilişkin ayrıntılı bilgi verilmemelidir.	1
		T.6.3.29. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur. Neden-sonuç, amaç-sonuç, koşul, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme, duygu belirten ifadeler, abartma üzerinde durulur.	1
		T.6.3.35. Grafik, tablo ve çizelgeyle sunulan bilgileri yorumlar.	1
		YAZMA	Alt Öğrenme Alanı Yok
T.6.4.10. Yazdıklarını düzenler. a) Anlam bütünlüğünü bozan ifadelerin belirlenmesi ve düzeltilmesi sağlanır, kavramsal olarak anlatım bozukluğu konusuna değinilmez. b) Metinde yer alan yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.	1		

*"Ülke Geneli Ortak Sınav"da "OKUMA" kazanımlarından çoktan seçmeli 14 soru, "YAZMA" kazanımlarından açık uçlu 2 soru göz önünde bulundurularak planlama yapılmıştır.

Ek-1b

6. sınıf Türkçe dersi 2. dönem 1. yazılı sınavı (ülke geneli ortak); Anka Kuşu yayınlarını kullanan okullar için Ek-1b’de verilen konu soru dağılım tablosu göz önünde bulundurularak hazırlanan çoktan seçmeli 14 soru, açık uçlu veya açık uçlu ve kısa cevaplı 2 soru toplam 16 sorudan oluşacaktır.

6. Sınıf Türkçe Dersi 2. Dönem 1. Yazılı Sınav Konu Soru Dağılım Tablosu (Anka Kuşu Yayınları)

Öğrenme Alanı	Alt Öğrenme Alanı	Kazanımlar	Soru Sayısı		
OKUMA	Söz Varlığı	T.6.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. a) Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarını öğrenmek için sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü vb. araçları kullanmaları sağlanır. b) Öğrencinin öğrendiği kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturması teşvik edilir.	1		
		T.6.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.	1		
		T.6.3.10. Edat, bağlaç ve ünlemlerin metnin anlamına olan katkısını açıklar.	1		
		T.6.3.11. Basit, türemiş ve birleşik kelimeleri ayırt eder.	1		
		T.6.3.12. Zamirlerin metnin anlamına olan katkısını açıklar.	1		
	Anlama	T.6.3.14. Metindeki söz sanatlarını tespit eder. Konuşturma (intak) ve karşıtlık (tezat) söz sanatları verilir.	1		
		T.6.3.17. Metinle ilgili soruları cevaplar. Metin içi ve metin dışı anlam ilişkileri kurulur.	1		
		T.6.3.19. Metnin konusunu belirler.	1		
		T.6.3.20. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.	1		
		T.6.3.22. Metindeki hikâye unsurlarını belirler. Olay örgüsü, mekân, zaman, şahıs ve varlık kadrosu, anlatıcı üzerinde durulur.	1		
		T.6.3.24. Metnin içeriğini yorumlar. a) Yazarın olaylara bakış açısının tespit edilmesi sağlanır. b) Metindeki öznel ve nesnel yaklaşımların tespit edilmesi sağlanır. c) Metindeki örnek ve ayrıntılara atıf yapılması sağlanır.	1		
		T.6.3.26. Metin türlerini ayırt eder. a) Anı, mektup, tiyatro, gezi yazısı türleri öğretilmelidir. b) Metin türlerine ilişkin ayrıntılı bilgi verilmemelidir.	1		
		T.6.3.29. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur. Neden-sonuç, amaç-sonuç, koşul, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme, duygu belirten ifadeler, abartma üzerinde durulur.	1		
		T.6.3.35. Grafik, tablo ve çizelgeyle sunulan bilgileri yorumlar.	1		
		YAZMA	Alt Öğrenme Alanı Yok	T.6.4.4. Yazma stratejilerini uygular. Güdümlü, serbest, kontrollü, tahminde bulunma, metin tamamlama, bir metni kendi kelimeleri ile yeniden oluşturma, boşluk doldurma, grup olarak yazma gibi yöntem ve tekniklerin kullanılması sağlanır. T.6.4.8. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.	1
				T.6.4.10. Yazdıklarını düzenler. a) Anlam bütünlüğünü bozan ifadelerin belirlenmesi ve düzeltilmesi sağlanır, kavramsal olarak anlatım bozukluğu konusuna değinilmez. b) Metinde yer alan yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.	1

*“Ülke Geneli Ortak Sınav”da “OKUMA” kazanımlarından çoktan seçmeli 14 soru, “YAZMA” kazanımlarından açık uçlu 2 soru göz önünde bulundurularak planlama yapılmıştır.

Görmüşane 7. Sınıf Türkçe Dersi Dörtel Yayımları 2. Dönem Konu Soru Dağılım Tablosu

ÖĞRENME ALANI	ALT ÖĞRENME ALANI	KAZANIMLAR	Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav					Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav					
			1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo	4. Senaryo	5. Senaryo	1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo	4. Senaryo	5. Senaryo	
Söz Varlığı		T.7.3.5. Bağlıdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. a) Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarını öğrenmek için sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü vb. araçları kullanmaları sağlanır. b) Öğrencinin öğrendiği kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturması teşvik edilir.	1		1					1		1	
		T.7.3.6. Devim ve atasözlerinin meane katkısını belirler.		1		1			1				
		T.7.3.8. Metindeki söz sanatlarını tespit eder. Kişileştirme (teşhis), konuşurma (nutuk), karşıtlık (tezat) ve abartma (mübalağa) söz sanatları verilir.		1			1	1			1		
		T.7.3.9. Çekim eklerinin işlevlerini ayırır. a) Fül çekim ekleri (kîp ve kîşî ekleri) üzerinde durulur. b) Füllerde anlam kayması konusu üzerinde durulur.		1		1	1	1				1	1
		T.7.3.10. Basit, türemiş ve birleşik fiilleri ayırır.			1	1	1						1
		T.7.3.12. Fiillerin anlam özelliklerini fark eder. İş (kîşî), oluş ve durum fiillerinin anlam özellikleri üzerinde durulur.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
		T.7.3.13. Anlatım bozukluklarını tespit eder. Anlam yönünden anlatım bozuklukları üzerinde durulur.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
		T.7.3.11. Zarfların metnin anlamına olan katkısını belirler.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
		T.7.3.15. Okuduklarını özetler.	1		1								1
		T.7.3.16. Metnin konusunu belirler.								1	1		
		T.7.3.17. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.								1			
		T.7.3.18. Metindeki yardımcı fikirleri belirler.								1		1	1
		T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar. Metin içi ve metin dışı anlam ilişkileri kurulur.	1		1	1						1	1
		T.7.3.20. Metinde ilgili sorular sorar.											
		T.7.3.21. Metindeki hikâye unsurlarını belirler. Olay örgüsü, mekân, zaman, şahıs ve varlık kadrosu, anlatıcı üzerinde durulur.											
T.7.3.22. Metnin içeriğini yorumlar. a) Yazarm olaylara bakış açısını tespit edilmesi sağlanır. b) Metindeki öznel ve nesnel yaklaşımların tespit edilmesi sağlanır. c) Metindeki örnek ve ayırtılara atfı yapılması sağlanır.								1					
T.7.3.23. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.													
T.7.3.24. Metinde ele alınan sorunlara farklı çözümler üretir.								1					
T.7.3.25. Metinler arasında karşılaştırma yapar. Bakış açısı ve mesajlar karşılaştırılır.													
T.7.3.27. Metinde önemli noktaların vurgulanış biçimlerini kavrar. Alınır çiziminin, koyu veya italik yazmanın, renklendirmenin, farklı punto veya font kullanmanın işlevi vurgulanır.													
T.7.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur. Metinlerdeki neden-sonuç, amaç-sonuç, koşul karşılaştırma, benzetme, örneklendirme, duygu belirten ifadeler ve abartma üzerinde durulur.					1	1	1	1	1				
T.7.3.29. Metin türlerini ayırır. a) Söyleşi, biyografi, otobiyografi, günlük türleri üzerinde durulur. b) Metin türlerine ilişkin ayrıntılı bilgi verilmemelidir.							1	1	1	1			
T.7.3.31. Medya metinlerini değerlendirir. İnternet, sinema ve televizyonun verdiği iletileri değerlendirmeleri sağlanır.													
T.7.3.32. Bilgi kaynaklarının etkili bir şekilde kullanır.													
T.7.3.33. Bilgi kaynaklarının güvenilirliğini sorgular.													
T.7.3.34. Grafik, tablo ve çizelgeyle sunulan bilgileri yorumlar.								1			1		
T.7.3.36. Metindeki anlatım biçimlerini belirler.											1		
T.7.3.37. Metinde kullanılan düşünceyi geliştirme yollarını belirler.													
T.7.3.38. Metindeki iş ve işlem basamaklarını kavrar. Talimatnamelerin okunması sağlanır.													
T.7.4.1. Şiir yazar.													
T.7.4.2. Bilgilendirici metin yazar. a) Öğrencilerin giriş, gelişme ve sonuç bölümlerinde yazacaklarını belirleyerek bir metin taslağı oluşturmaları, düşünceyi geliştirme yollarını kullanmaları, yazılı ve çözümlü medya kaynaklarından görüntülerini destekleyecek kanıtlar sunmaları sağlanır. b) Öğrenciler günlük hayattan örnekler vermeye teşvik edilir.				1					1		1		
T.7.4.3. Hikâye edici metin yazar.													
T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular. Not alma, özet çıkarma, serbest, kontrollü, kelime ve kavram havuzundan seçerek yazma, bir metinden hareketle yazma ve duydulardan hareketle yazma gibi yöntem ve tekniklerin kullanılmasını sağlar.										1			
T.7.4.6. Bir işi işlem basamaklarına göre yazar.										1			
T.7.4.12. Yazdıklarını içeriğine uygun başlık belirler.													
T.7.4.14. Araştırmalarının sonuçlarını yazılı olarak sunar. a) Öğrencilerin taslak hazırlamaları, taslaklarında giriş, gelişme, sonuç bölümlerine yer vermeleri sağlanır. b) Kaynak gösterme hakkında bilgi verilir.													
T.7.4.15. Yazdıklarını içeriğine uygun başlık belirler.													
T.7.4.16. Yazdıklarını düzenler. a) Anlatma dayalı anlatım bozuklukları bakımından yazdıklarını gözden geçirmesi ve düzeltmesi sağlanır. b) Metinde yer alan yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.													
T.7.4.13. Ek fiili işlevlerine uygun olarak kullanır.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		

*İlçe genelinde yapılacak ortak sınavlarda çoktan seçmeli sorular üzerinden, 20 soru göz önünde bulundurularak planlama yapılmıştır.
 *Okul genelinde yapılacak sınavlarda açık uçlu sorular sorulacağı göz önünde bulundurularak örnek senaryolar tabloda gösterilmiştir.

1. Senaryo

Gümüşhane 8. Sınıf Türkçe Dersi Ferman Yayınları II.Dönem Konu Soru Dağılım Tablosu

Öğrenme Alanı	Alt Öğrenme Alanı	Kazanımlar	1. Sınav					2. Sınav						
			Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav (Açık uçlu)					Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav (Açık uçlu)						
			1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo	4. Senaryo	5. Senaryo	1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo	4. Senaryo	5. Senaryo		
OKUMA	SÖZ VARLIĞI	T.8.3.5. Bağlandıran yaratılarak bitmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.	1	1	1	1	1	1	1				1	
		T.8.3.6. Deyim, atasözü ve özyeşlerin metne katkısını belirler.	1				1						1	
		T.8.3.7. Metindeki söz sanatlarını tespit eder.			1	1		1						2
		T.8.3.8. Metindeki anlatım bozukluklarını belirler.								1			2	
		T.8.3.11. Metindeki anlatım biçimlerini belirler.	1							1				
		T.8.3.14. Metinle ilgili soruları cevaplar.	1							1				
		T.8.3.16. Metnin konusunu belirler.		1		1					1			
		T.8.3.17. Metnin ana fikri/ma duygusunu belirler.				1		1						
		T.8.3.18. Metindeki yardımcı fikirleri belirler.								1				
		T.8.3.19. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.										1		
	T.8.3.20. Okuduğu metinlerdeki hikâye unsurlarını belirler.											1		
	T.8.3.21. Metnin içeriğini yorumlar.				1									
	a) Yazının olayları bakım açısından tespit edilmesini sağlar.						1							
	b) Metindeki öznel ve nesnel yaklaşımların tespit edilmesini sağlar.													
	c) Metindeki örnek ve ayrıntılara atıf yapılmasını sağlar.													
	T.8.3.23. Metinler arasında karşılaştırma yapar.													
	Aynı metnin çeviri, farklı baskı vb. özellikleri itibarıyla karşılaştırılmasını sağlar.													
	T.8.3.25. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur.			1			1							
	Neden-sonuç, amaç-sonuç, koşul, karşılaştırma, benzetme, örneklandırma, abartma, nesnel, öznel ve diyalog belirten ifadeler üzerinde durulur.												1	
	T.8.3.26. Metin türlerini ayırır eder.													
a) Fıkra (köşe yazısı), makale, deneme, roman, destan türleri üzerinde durulur.														
b) Metin türlerine ilişkin ayrıntılı bilgi verilmemelidir.														
T.8.3.32. Grafik, tablo ve çizelgeyle sunulan bilgileri yorumlar.														
T.8.3.34. Okuduklarında kullanılan düşünceyi geliştirme yollarını belirler.												1		
T.8.3.35. Metindeki iş ve işlemler basamaklarını kavrar.														
T.8.4.2. Bilgilendirici metin yazar.														
a) Öğrencilerin belirledikleri bir konu ve ana fikir etrafında giriş, gelişme ve sonuç bölümlerinden oluşan bir metin taslağı oluşturmaları, gelişme bölümünde düşünceyi geliştirme yollarını kullanarak görüşlerini ifade etmeleri, görüşlerini destekleyecek kanıtlar sunmaları, sonuç bölümünde ise görüşlerini sonuca bağlamaları sağlanır.	1			1								1		
b) Öğrenciler günlük hayattan örnekler vermeye teşvik edilir.														
T.8.4.3. Hikâye edici metin yazar. a) Öğrencilerin anlatımın türü ve konusuna göre gerçekçi veya hayali öğeleri tasarlama, uyumlu bir zaman ve mekân kurgusu yapmaları, serim, düğüm ve çözüm bölümlerine yer vermeleri sağlanır.				1			1							
b) Öğrenciler yazım kılavuzundan yararlanmaya, günlük hayattan örnekler vermeye yönlendirilir.												1		
T.8.4.9. Yazılarında anlatım biçimlerini kullanır.												1		
T.8.4.12. Kısık metinler yazar. Haber metni, günlük ve anı yazmaya teşvik edilir.	1	1	1	1	1	1								
T.8.4.13. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.												1		
T.8.4.16. Yazdıklarını düzenler. a) Dil bilgisine dayalı anlatım bozuklukları bakımından yazdıklarının gözden geçirilmesi ve düzeltilmesi sağlanır. b) Metinde yer alan yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.	1	1								1	1			
T.8.4.18. Cümlelerin öğelerini ayırır eder.			1	1	2	2				1		2		
T.8.4.19. Cümle türlerini tanımlar.	1			1							1			
T.8.4.20. Fiillerin çatı özelliklerinin anlaşılmasına olan katkısını kavrar.														

* Okul genelinde yapılacak sınavlarda açık uçlu sorular sorulacağı göz önünde bulundurulacak örnek senaryolar tabloda gösterilmiştir.

1. Senaryo